



Run

Musique : « Run » par Henri PFR & Ragdoll
Chorégraphie : M. Ronkes, R. Brasme, M. Furnell & C. Godden Niveau : Novice
Description : 32 temps – 4 murs – 1 Restart Intro : 32 comptes

CROSS ROCK, SIDE ROCK, SAILOR STEP, BALL SIDE ROCK, TRIPLE STEP SIDE

1&2& Croise PD devant PG, revenir PdC PG, PD à D, revenir PdC PG
3&4 Croise PD derrière PG, PG à G, PD à D
&5-6 PD à côté PG, PD à D, revenir PdC PG
7&8 PD à D, PG à côté PD, PD à D

BEHIND, SWEEP, BEHIND, STEP SIDE, STEP FORWARD X2, ¼ TURN, BOTAFOGO

1 - 2 PG derrière, sweep PD de l'avant vers l'arrière
3&4 Croise PD derrière PG, PG à G, PD devant
5 - 6 PG devant, 1/4 tour à D (3h)
7&8 Croise PG devant PD, PD à D, revenir PdC PG
RESTART ici sur le 3ième mur à (9h)

KICK FORWARD, KICK SIDE, SAILOR ¼ TURN, ¾ TURN WALKS AROUND

1 - 2 Lance PD devant, lance PD à D
3&4 Croise PD derrière PG & 1/4 tour à D, PG à G, PD devant (6h)
5 - 6 1/8 tour à G & PG devant (4h30), 1/4 tour à G & PD devant (1h30),
7 - 8 1/4 tour à G & PG devant (10h30), 1/8 tour à G & PD à D (9h)

BACK ROCK, STEP SIDE, BACK ROCK, ½ MONTEREY TURN

1-2& PG en arrière, revenir PdC PD, PG à G
3 - 4 PD en arrière, revenir PdC PG
5 - 6 Pointe PD à D, 1/2 à D & PD à côté PG
7 - 8 Pointe PG à G, PG à côté PD

RESTART : sur le 3ième mur à (9h) après 16 Comptes

Lexique : PD=Pied droit, PG=Pied Gauche, D=Droite, G=Gauche, PdC=Poids du corps

Cette feuille de pas est réservée aux membres du club. Seule la fiche de danse du chorégraphe fait foi,

Page 1/1