



Sweet Caroline

Musique : « Sweet Caroline » par Neil Diamond

Chorégraphie : Darren Bailey

Niveau : Novice

Description : 56 temps – 2 murs

Intro : 28 comptes

Phrasée AAA – Tag1 – BB -AAA – Tag1 – BB -A (1à24) – Tag2 – BB

PARTIE A

(POINT X2, SLIDE) X2

- 1 - 2 Pointe PD à D, pointe PD à côté PG
- 3 - 4 Grand pas à D, glisse PG à côté PD
- 5 - 6 Pointe PG à G, pointe PG à côté PD
- 7 - 8 Grand pas à G, glisse PD à côté PG

(OUT-OUT, IN With ¼ TURN, IN) X2

- 1 - 2 PD en diagonale avant D, PG en diagonale avant G
- 3 - 4 1/4 tour à D & PD derrière, PG à côté PD
- 5 - 6 PD en diagonale avant D, PG en diagonale avant G
- 7 - 8 1/4 tour à D & PD derrière, PG à côté PD

(VINE, TOUCH) X2

- 1 - 2 PD à D, croise PG derrière PD
- 3 - 4 PD à D, touche PG à côté PD
- 5 - 6 PG à G, croise PD derrière PG
- 7 - 8 PG à G, touche PD à côté PG

WALKS FORWARD X3, KICK, WALKS BACK X3, TOUCH

- 1 - 2 PD devant, PG devant
- 3 - 4 PD devant, lance le PG devant
- 5 - 6 PG derrière, PD derrière
- 7 - 8 PG derrière, touche PD à côté PG

PARTIE B

ROCK SIDE, CROSS, HOLD, ROCK SIDE, CROSS, SIDE

- 1 - 2 PD à D, revenir PdC PG
- 3 - 4 Croise PD devant PG, pause
- 5 - 6 PG à G, revenir PdC PD
- 7 - 8 Croise PG devant PD, PD à D

CROSS, HOLD, ROCK SIDE, WEAVE, ¼ TURN

- 1 - 2 Croise PG devant PD, pause
- 3 - 4 PD à D, revenir PdC PG
- 5 - 6 Croise PD devant PG, PG à G
- 7 - 8 Croise PD derrière PG, 1/4 tour à G & PG devant



Sweet Caroline

STEP FORWARD, HOLD, ¼ TURN, HOLD & SNAP, STEP FORWARD, HOLD, ½ TURN, HOLD & SNAP

- 1 - 2 PD devant, pause
- 3 - 4 1/4 tour à G, pause & claque des doigts D
- 5 - 6 PD devant, pause
- 7 - 8 1/2 tour à G, pause & claque des doigts D

TAG 1 :

(STEP SIDE, TOUCH & CLAP, ¼ TURN & STEP FORWARD, TOUCH & CLAP) X2

- 1 - 2 PD à D, touche PG à côté PD & tape des mains
- 3 - 4 1/4 tour à G & PG devant, touche PD à côté PG & tape des mains
- 5 - 6 PD à D, touche PG à côté PD & tape des mains
- 7 - 8 1/4 tour à G & PG devant, touche PD à côté PG & tape des mains

TAG 2 :

(¼ TURN & STEP SIDE & SWAY, SWAY) X2

- 1 - 2 1/4 tour à D & PD à D & petit coup de hanche à D, à G
- 3 - 4 1/4 tour à D & PD à D & petit coup de hanche à D, à G