



Kiss Me

Musique : « Kiss Me » par Dermot Kennedy
Chorégraphie : Mathieu L'Huillier Niveau : Débutant
Description : 32 temps – 4 murs Intro : 16 comptes (sur le vocal)

STEP SIDE, TOGETHER, TRIPLE STEP FORWARD, ROCK STEP FORWARD, ½ TURN TRIPLE STEP FORWARD

1 - 2 PD à D, PG à côté PD
3&4 PD devant, PG à côté PD, PD devant
5 - 6 PG en avant, revenir PdC PD
7&8 1/2 tour à G & PG devant, PD à côté PG, PG devant

(STEP FORWARD DIAGONALLY, TOUCH) X2, (STEP BACK DIAGONALLY, TOUCH) X2

1 - 2 PD en diagonale avant D, touche PG à côté PD
3 - 4 PG en diagonale avant G, touche PD à côté PG
5 - 6 PD en diagonale arrière D, touche PG à côté PD
7 - 8 PG en diagonale arrière G, touche PD à côté PG

(ROCK STEP SIDE, CROSS & CROSS) X2

1 - 2 PD à D, revenir PdC PG
3&4 Croise PD devant PG, PG à G, croise PD devant PG
5 - 6 PG à G, revenir PdC PD
7&8 Croise PG devant PD, PD à D, croise PG devant PD

STEP FORWARD 1/8 TURN X2, JAZZ BOX

1 - 2 PD devant, 1/8 tour à G
3 - 4 PD devant, 1/8 tour à G
5 - 6 Croise PD devant PG, PG derrière
7 - 8 PD à D, PG à côté PD

Lexique : PD=Pied droit, PG=Pied Gauche, D=Droite, G=Gauche, PdC=Poids du corps