



Mamma Maria

Musique :
« Mamma Maria »
par Melissa y Sebastin

Niveau :
Débutant

Chorégraphe :
Franck Trace

Description :
32 temps
4 murs

Intro :
16 comptes

Lexique : PD=Pied droit, PG=Pied Gauche,
D=Droite, G=Gauche
PdC=Poids du corps

WALKS FORWARD DIAGONALLY RIGHT, KICK, WALKS BACKWARD DIAGONALLY LEFT, TOUCH

1-2-3 PD devant, PG devant, PD devant (en diagonale)
4 Coup de PG devant
5-6-7 PG derrière, PD derrière, PG derrière (en diagonale)
8 Pointe PD à côté PG (corps tourné à 12h)

WALKS FORWARD DIAGONALLY LEFT, KICK, WALKS BACKWARD DIAGONALLY RIGHT, TOUCH

1-2-3 PD devant, PG devant, PD devant (en diagonale)
4 Coup de pied PG devant
5-6-7 PG derrière, PD derrière, PG derrière (en diagonale)
8 Pointe PD à côté PG (corps tourné à 12h)

TWO CHARLESTON STEPS

1 - 2 PD devant, coup de PG devant
3 - 4 PG derrière, pointe PD derrière
5 - 6 PD devant, coup de PG devant
7 - 8 PG derrière, pointe PD derrière

VINE, TOUCH, VINE 1/4 TURN, TOUCH

1 - 2 PD à D, PG derrière PG
3 - 4 PD à D, touche PG à côté PD
5 - 6 PG à G, PD derrière PG
7 - 8 1/4 tour à G en posant PG devant, touche PD à côté PG