



Dublin Lights

Musique : « Dublin Lights » par Myles Smith
 Chorégraphie : Marlon Ronkes & Romain Brasme Niveau : Intermédiaire
 Description : 64 temps – 2 murs - Phrasée Intro : 16 temps
 Séquence : A – B – A – C – A – B – A – C – C – A

PARTIE A: 32 Temps

TOE & HEEL & TOE & HEEL, STEP SIDE ROCK CROSS, STEP SIDE X2

1&2& Pointe PD à côté PG, PD à côté PG, talon PG devant, PG à côté PD
 3&4& Pointe PD à côté PG, PD à côté PG, talon PG devant, PG à côté PD
 (se déplacer légèrement vers la D de 1 à 4)
 5&6 PD à D, revenir PdC PG, croise PD devant PG
 7 - 8 PG à G, PD à D

SAILOR STEP, SAILOR ¼ TURN, (STOMP FORWARD, BRUSH) X2, STOMP, SWIVEL HEELS

1&2 Croise PG derrière PD, PD à D, PG à G
 3&4 1/4 tour à D & croise PD derrière PG, PG à G, PD à D (3h)
 5&6& Tape PG devant, frotte l'avant du PD vers l'avant, tape PD devant, frotte l'avant du PG vers l'avant
 7&8 Tape PG devant, pivote les talons à G, au centre

(CROSS ROCK, TRIPLE STEP SIDE) X2

1 - 2 Croise PD devant PG, revenir PdC PG
 3&4 PD à D, PG à côté PD, PD à D
 5 - 6 Croise PG devant PD, revenir PdC PD
 7&8 PG à G, PD à côté PG, PG à G

HEEL GRIND ¼ TURN X2, PADDLE TURN ¼, TOUCH

1-2& (6h)Ecrase le talon D devant en pivotant de G, à D en faisant un 1/4 tour à D & PG derrière, PD à côté PG
 3-4& (3h)Ecrase le talon G devant en pivotant de D, à G en faisant un 1/4 tour à G & PD derrière, PG à côté PD
 5 - 6 (12h)1/4 tour à G & pointe PD à D, 1/4 tour à G & pointe PD à D (9h)
 7 - 8 1/4 tour à G & pointe PD à D, touche PD à côté PG (6h)

PARTIE B: 16 Temps

¼ TURN & STEP FORWARD, 1/2 TURN LIFT BACK, BACK, 1/4 TURN STEP SIDE, WEAVE, TOUCH

1 - 2 1/4 tour à D & PD devant (h), 1/2 à D & lève PG vers l'arrière
 3 - 4 PG derrière (h), 1/4 tour à D & PD à D (h)
 5&6& Croise PG devant PG, PD à D, croise PG derrière PD, PD à D
 7&8 Croise PG devant PD, PD à D, touche PG à côté PD

¼ TURN & STEP FORWARD, 1/2 TURN LIFT BACK, BACK, 1/4 TURN STEP SIDE, WEAVE, TOUCH

1 - 2 1/4 tour à G & PG devant (h), 1/2 à G & lève PD vers l'arrière
 3 - 4 PD derrière (h), 1/4 tour à G & PG à G (h)
 5&6& Croise PD devant PG, PG à G, croise PD derrière PG, PG à G
 7&8 Croise PD devant PG, PG à G, touche PD à côté PG



Dublin Lights

PARTIE C: 16 Temps

TRIPLE STEP FORWARD X2, TRIPLE STEP PIVOT 1/2 TURN X2

1&2	PD devant, PG à côté PD, PD devant
3&4	PG devant, PD à côté PG, PG devant
5&6	1/4 tour à G & PD à D, PG à côté PD, 1/4 tour à G & PD derrière (6h)
7&8	1/4 tour à G & PG à G, PD à côté PG, 1/4 tour à G & PG devant (12h)

TRIPLE STEP BACK X2, TOGETHER & SLAP, HOLD & SLAP, CLAP, SNAP

1&2	PD derrière, PG à côté PD, PD derrière
3&4	PG derrière, PD à côté PG, PG derrière
5	PD à côté PG & frotter les mains sur les hanches vers l'arrière
6	Pause & frotter les mains sur les hanches vers l'avant
7 - 8	Tape dans les mains, claque des doigts