



Passo Dalla Luna

Musique : « A un Passo Dalla Luna » par Rocco Hunt & Ana Mena
Chorégraphie : Jun Andrizar Niveau : Novice
Description : 32 temps - 4 murs – 1 Restart - 1 Tag Intro : 16 temps

STEP SIDE, TOGETHER, STEP SIDE, TOUCH & BUMP RIGHT & LEFT

1 - 2 PD à D, PG à côté PD
3 - 4 PD à D, touche PG à côté PD & Bump
5 - 6 PG à G, PD à côté PG
7 - 8 PG à G, touche PD à côté PG & Bump

(STEP BACK, TOUCH FORWARD) X2, ¼ TURN RIGHT HITCH, STEP SIDE HITCH

1 - 2 PD derrière, touche PG devant
3 - 4 PG derrière, touche PD devant
5 - 6 Pose PD devant, 1/4 tour à D & plie genou G (hitch)
7 - 8 PG à G, plie genou D (hitch)

Restart ici pendant le 4^{ième} mur à 6h

Tag ici pendant le 8^{ième} à 12h

POINT SIDE, TOUCH, SLIDE, TOUCH RIGHT & LEFT

1 - 2 Pointe PD à D, touche PD à côté PG
3 - 4 Glisse PD à D, touche PG à côté PD
5 - 6 Pointe PG à G, touche PG à côté PD
7 - 8 Glisse PG à G, touche PD à côté PG

PADDLE TURN ½ (1/8 X4)

1 - 2 1/8 tour à G avec le PD à D, PdC PG
3 - 4 1/8 tour à G avec le PD à D, PdC PG
5 - 6 1/8 tour à G avec le PD à D, PdC PG
7 - 8 1/8 tour à G avec le PD à D, PdC PG & plie le genou vers la D

RESTART ; pendant le 4^{ième} mur après 16 temps à 6h

TAG ; pendant le 8^{ième} mur après 16 temps à 12h, le faire 2 fois

CROSS, SWEEP, CROSS, STEP SIDE, CROSS BEHIND, SWEEP, CROSS BEHIND, STEP SIDE

1 - 2 Croise PD devant PG, faire 1/2 cercle avec PG de l'arrière vers l'avant
3 - 4 Croise PG devant PD, PD à D
5 - 6 Croise PG derrière PD, faire 1/2 cercle avec PD de l'avant vers l'arrière
7 - 8 Croise PD derrière PG, PG à G

CROSS, UNWIND FULL TURN, SLIDE, DRAG, SLIDE, DRAG

1234 Croise PD devant PG, faire un tour complet vers la G
5 - 6 Glisse PD à D, glisse PG vers la D
7 - 8 Glisse PG à G, glisse PD vers la G

Lexique : PD=Pied droit, PG=Pied Gauche, D=Droite, G=Gauche, PdC=Poids du corps