



Twist & Shake

Musique : « The Shake » par Neal Mc Coy

Chorégraphie : Sylvie Roy

Niveau : Débutant

Description : 32 temps – 2 murs

Intro : 16 comptes

WALKS FORWARD X3, KICK & CLAP, WALKS BACK X3, TOGETHER

- 1 - 2 PD devant, PG devant
- 3 - 4 PD devant, lance le PG vers l'avant et tape des mains
- 5 - 6 PG derrière, PD derrière
- 7 - 8 PG derrière, PD à côté PG

(HEELS, TOE, HEEL, HOLD & CLAP) X2

- 1 - 2 Pivote les talons vers la D, pivote les pointes vers la D
- 3 - 4 Pivote les talons vers la D, pause & tape des mains
- 5 - 6 Pivote les talons vers la G, pivote les pointes vers la G
- 7 - 8 Pivote les talons vers la G, pause & tape des mains

(STEP SIDE, TOGETHER, STEP SIDE, TOUCH) X2

- 1 - 2 PD à D, PG à côté PD
- 3 - 4 PD à D, touche PG à côté PD
- 5 - 6 PG à G, PD à côté PG
- 7 - 8 PG à G, touche PD à côté PG

(¼ TURN & STEP SIDE, TOUCH) X2

- 1 - 2 1/4 tour à G & PD à D, touche PG à côté PD
- 3 - 4 PG à G, touche PD à côté PG
- 5 - 6 1/4 tour à G & PD à D, touche PG à côté PD
- 7 - 8 PG à G, touche PD à côté PG

Lexique : PD=Pied droit, PG=Pied Gauche, D=Droite, G=Gauche, PdC=Poids du corps

Cette feuille de pas est réservée aux membres du club. Seule la fiche de danse du chorégraphe fait foi,

Page 1/1