



Porque Te Vas

Musique :

«Porque Te Vas»
par Augustin Galiana

Niveau :
Novice

Chorégraphe :
Lady C,

Description :
4 murs
Phrasée

Intro :
16 Comptes

Lexique : PD=Pied droit, PG=Pied Gauche,
D=Droite, G=Gauche
PdC=Poids du corps

1, MAMBO FORWARD, BACK, (SIDE X2)

- 1&2 PD en avant, revenir PdC PG, PD à côté PG
- 3&4 PG en arrière, revenir PdC PD, PG à côté PD
- 5&6 PD à D, revenir PdC PG, PD à côté PG
- 7&8 PG à G, revenir PdC PD, PG à côté PD

2, (STEP, LOCK, FORWARD) X2, TOE STRUT X2

- 1&2 PD devant, croise PG derrière PD, PD devant
- 3&4 PG devant, croise PD derrière PG, PG devant
- 5 - 6 Pointe PD devant, pose talon PD au sol
- 7 - 8 Pointe PG devant, pose talon PG au sol

3, (STEP, LOCK, FORWARD) X2, HIP ROLL 1/4 TURN X2

- 1&2 PD devant, croise PG derrière PD, PD devant
- 3&4 PG devant, croise PD derrière PG, PG devant
- 5 - 6 PD devant PG, 1/4 à G
- 7 - 8 PD devant PG, 1/4 à G

4, JAZZ BOX 1/4 TURN

- 1 - 2 Croise PD devant PG, 1/4 à G et PG derrière
- 3 - 4 PD à D, PG devant
- 5 - 6 Croise PD devant PG, 1/4 à G et PG derrière
- 7 - 8 PD à D, PG devant

5, JAZZ BOX 1/4 TURN

- 1 - 2 Croise PD devant PG, 1/4 à G et PG derrière
- 3 - 4 PD à D, PG devant
- 5 - 6 Croise PD devant PG, 1/4 à G et PG derrière
- 7 - 8 PD à D, PG devant

6, MAMBO SIDE X2

- 1&2 PD à D, revenir PdC PG, PD à côté PG
- 3&4 PG à G, revenir PdC PD, PG à côté PD

Séquence :

- 1,2,3 X3
4,5,6
1,2,3 X3
4,5,6
1,2,3,4
1,2,3,4,5,6,6,6