



# Jo'N Jo Tango

## Musique :

« Hernando's Hideaway »  
par Alfred Hause's Tango Orchestra

## Niveau :

Débutant

## Chorégraphe :

J. Thompson & Rita J. Thompson

## Description :

32 temps

4 murs

## Intro :

32 comptes

Lexique : PD=Pied droit, PG=Pied Gauche,  
D=Droite, G=Gauche  
PdC=Poids du corps

## **TWO SLOW TANGO WALKS FORWARD, TANGO DRAW**

- 1 - 2 PG en avant, pause
- 3 - 4 PD en avant, pause
- 5 - 6 PG en avant, PD grand pas à D
- 7 - 8 Ramener pointe PG doucement à côté PD, touche

## **TWO SLOW TANGO WALKS BACK, SIDE, CROSS, POINT, HOLD**

- 1 - 2 PG en arrière, pause
- 3 - 4 PD en arrière, pause
- 5 - 6 PG à G, croise PD devant PG
- 7 - 8 Touche pointe PG à G et plier le genou D un peu, pause

## **(CROSS ROCK THREE TIMES AND FLICK) X2**

- 1 - 2 Croise PG devant PD (le corps un peu tourner vers la D), revenir PdC PD
- 3 - 4 Remettre PdC PG, petit coup de pied en arrière avec le PD, (le corps un peu tourner vers la G)
- 5 - 6 Croise PD devant PG, (le corps un peu tourner vers la G), revenir PdC PG
- 7 - 8 Remettre PdC PD, petit coup de pied en arrière avec le PG, (le corps un peu tourner vers la D)

## **SERPENTE, 1/4 TURN RIGHT**

- 1 - 2 Croise PG devant PD, PD à D
- 3 - 4 Croise PG derrière PD, sweep (1/2 cercle) de l'avant vers l'arrière
- 5 - 6 Croise PD derrière PG, PG à G
- 7 - 8 Croise PD devant PG, 1/4 tour sec à D sur PD, touch PG à côté PD

**FINAL :** A la fin du dernier mur, remplacer les pas 7,8 par  
**STOMP ACROSS**  
PD stomp croisé devant PG (12h)